



Granskveras

trad. Litauen



Schrittarten: Gehschritte, Wechselschritte

Fassungen: Offene Fassung

Anzahl Tänzer: Paarweise

Aufstellung: Paarweise mit offener Fassung im Flankenkreis, Blick iTr

A Vorwärts und kehrt

1-2 Mit dem Außenfuß beginnend, 4 Schritte vorwärts

3-4 ½Drehung zueinander (T iU, Tn gU), dabei Handwechsel und 4 Schritte rückwärts weiter iTr

5-6 Mit gleicher Fassung 4 Schritte vorwärts gTr

7-8 ½Drehung zueinander (T gU, Tn iU), dabei wieder Handwechsel und 4 Schritte rückwärts gTr

A W 1-8 Wie Takt 1-8

B Zueinander, auseinander, Platzwechsel

9-10 Je einen Wechselschritt seitwärts zueinander und wieder auseinander

11-12 Tn wird vor dem T mit 2 Gehschritten und 1 Wechselschritt im Bogen auf die linke Seite geführt; dabei Handwechsel

B W 9-10 Wie Takt 9-10

11-12 Tn wird vor dem T im Bogen wieder mit 2 Gehschritten und 1 Wechselschritt auf die rechte Seite geführt

C 13-20 Wie Takt 9-12 +W

Variante zu C, Takt 19-20 : Partnerwechsel

Tn geht unter dem erhobenen linken Arm mit 2 Gehschritten und 1 Wechselschritt mit 1 Drehung iU nach hinten zum nächsten Tn weiter; der Tn geht dabei vorwärts.

In dieser Form gelernt von Audra + Remigjus Vakarainai aus Vilius in Litauen beim Volkstanzlehrgang der KHG Würzburg in Schaippach im Juni 1995.